Voigtländer

Voigtländer Germany
90763 Fürth
www.voigtlaender.de

Bedienungsanleitung

VitoLux_S80_UserManual.indd 1 28.10.2008 19:22:14 Uhr

FCC-ERKLÄRUNG

Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:
(1) Das Gerät darf keine Interferenzen verursachen, und
(2) Das Gerät muss unanfällig gegenüber beliebigen empfangenen Störungen sein, einschließlich solcher, die einen unerwünschten Betrieb verursachen.

Hinweis:
Das vorliegende Gerät erfüllt die Grenzwertbestimmungen für digitale Geräte der Klasse B nach Teil 15 der FCC-Regeln zur Funkentstörung. Ziel dieser Bestimmungen ist es, beim Betrieb des Gerätes innerhalb einer Wohnumgebung einen angemessenen Schutz gegen störende Interferenzen zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt und nutzt Hochfrequenzenergie und kann diese auch ausstrahlen. Wird es nicht gemäß den hier gegebenen Anweisungen angeschlossen und genutzt, kann das Gerät Funkübertragungen erheblich stören. Es ist jedoch trotz Befolgen der Anweisungen möglich, dass bei bestimmten Geräten Störungen auftreten. Sollten durch das Gerät Störungen beim Radio- bzw. Fernsehempfang auftreten, was z.B. durch Ein- und Ausschaltung des Geräts geprüft werden kann, versuchen Sie, diese durch folgende Maßnahmen zu beheben:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus.
- Erhöhen Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an eine Netzquelle auf einem anderen Kreislauf an, als dem, an den der Empfänger angeschlossen ist.
- Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder einen erfahrenen Radio- und Fernsehtechniker für Hilfe.

Die Verwendung eines isolierten Kabels ist zum Einhalten der Grenzwerte der Klasse B im Unterteil B von Teil 15 der FCC-Bestimmungen erforderlich.
Nehmen Sie keine Änderungen oder Modifikationen am Gerät vor, es sei denn, dies wird in der Bedienungsanleitung vorgeschlagen.

Hinweis
Wenn statische Elektrizität oder Elektromagnetismus dazu führt, dass der Datentransfer während des Betriebs unterbrochen wird, starten Sie die Anwendung neu, oder trennen Sie das Kommunikationskabel (USB o.ä.), und schließen Sie es wieder an.

BITTE ZUERST LESEN

Warenzeicheninformationen

- Microsoft® und Windows® sind in den USA eingetragene Warenzeichen von Microsoft Corporation.
- Pentium® ist ein eingetragenes Warenzeichen von Intel Corporation.
- Macintosh ist ein Warenzeichen von Apple Inc.
- SD™ ist ein Warenzeichen.
- Alle anderen Namen und Produktbezeichnungen oder eingetragene Warenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

Produktinformation

- Design und technische Daten des Produkts können ohne Ankündigung geändert werden. Hierzu gehören die wichtigen technischen Daten des Produkts, der Software, der Software-Treiber, sowie die Bedienungsanleitung. Diese Bedienungsanleitung ist ein allgemeines Nachschlagwerk für das Produkt.
- Das Produkt und das Zubehör, das mit der Kamera geliefert wird, kann sich u.U. von dem in dieser Bedienungsanleitung beschriebenen Produkt unterscheiden. Dies liegt daran, dass unterschiedliche Einzelhändler häufig unterschiedliche Zugaben und Zubehör dem Produkt beifügen, um die Anforderungen für ihren Markt, Kundenwünsche und örtliche Besonderheiten zu berücksichtigen. Produkte unterscheiden sich häufig von Einzelhändler zu Einzelhändler, besonders in Bezug auf Batterien, Aufladegeräte, Speicherkarten, Kabel, Tragetaschen, Etuis und unterstützte Sprachen. Es kann vorkommen, dass ein Einzelhändler eine einmalige Produktfarbe, ein besonderes Aussehen oder besondere interne Speicherkapazitäten anbietet. Erkundigen Sie sich bei Ihrem Händler nach genauen Produktbeschreibungen und dem zum Produkt gehörenden Zubehör.
- Die Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung dienen lediglich der Veranschaulichung und können sich vom tatsächlichen Design Ihrer Kamera unterscheiden.
- Der Hersteller übernimmt keine Haftung für etwaige Fehler oder Unstimmigkeiten in dieser Bedienungsanleitung.

SICHERHEITSHINWEISE

Lesen und verstehen Sie alle Warnungen und ***Vorsichtsmaßregeln***, bevor Sie dieses Produkt benutzen.

Warnungen

Falls Fremdobjekte oder Wasser in die Kamera eingedrungen, sind schalten Sie sie aus, und entfernen Sie den Akku.
Anderenfalls können Brand oder elektrische Schläge die Folge sein. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.

Falls die Kamera fallengelassen oder ihr Gehäuse beschädigt wurde, schalten Sie sie aus, und entfernen Sie den Akku.
Anderenfalls können Brand oder elektrische Schläge die Folge sein. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.

Nehmen Sie die Kamera nicht auseinander, ändern Sie sie nicht, und reparieren Sie sie nicht.
Dies könnte zu Feuer oder elektrischem Schlag führen. Reparaturen und interne Wartungen sollten vom Geschäft durchgeführt werden, in dem Sie die Kamera gekauft haben.

Verwenden Sie die Kamera nicht in der Nähe von Wasser.
Dies könnte zu Feuer oder elektrischem Schlag führen. Seien Sie besonders vorsichtig, wenn es regnet oder schneit oder wenn Sie sich am Strand oder an der Küste befinden.

Stellen oder legen Sie die Kamera nicht auf schräge oder instabile Oberflächen.
Die Kamera könnte herunterfallen oder umkippen, was zu Schäden oder Verletzungen führen kann.

Halten Sie den Akku Batterien außerhalb der Reichweite von Kindern.
Ein Verschlucken des Akkus kann zu Vergiftungen führen. Falls ein Akku versehentlich verschluckt wird, wenden Sie sich sofort an einen Arzt.

Bedienen Sie die Kamera nicht, wenn Sie zu Fuß unterwegs sind oder ein Fahrzeug steuern.
Sie könnten dabei stolpern oder einen Verkehrsunfall verursachen.

Achtung

Legen Sie den Akku richtig gepolt (+ und -) ein.
Wird der Akku falsch herum eingelegt, besteht Brand- und Verletzungsgefahr, oder das Gerät kann durch ein Bersten oder Auslaufen des Akkus beschädigt werden.

Lösen Sie das Blitzlicht niemals in der Nähe der Augen anderer Personen aus.
Anderenfalls kann deren Augenlicht getrübt werden.

Setzen Sie den LCD-Display keinen Stößen aus.
Anderenfalls kann das Glas beschädigt werden oder die enthaltene Flüssigkeit auslaufen. Falls die Flüssigkeit mit Ihren Augen, mit anderen Körperteilen oder Ihrer Kleidung in Berührung kommt, spülen Sie sie mit reichlich Wasser weg. Falls die Flüssigkeit in Ihre Augen gelangt, wenden Sie sich umgehend an einen Arzt.

Ihre Kamera ist ein Präzisionsinstrument. Lassen Sie sie nicht herunterfallen, und setzen Sie sie bei der Handhabung keinen übermäßigen Kräften aus.
Anderenfalls kann sie beschädigt werden.

Gebrauchen Sie die Kamera nicht in feuchten, verdampften, verrauchten oder staubigen Umgebungen.
Anderenfalls können elektrische Schläge oder ein Brand die Folge sein.

Entnehmen Sie den Akku nicht sofort, nachdem Sie die Kamera über einen längeren Zeitraum verwendet haben.
Der Akku werden bei der Benutzung heiß. Bei Berührung eines heißen Akkus könnten Sie sich verbrennen.

Wickeln Sie die Kamera nicht in einem Tuch oder Ähnlichem ein.
Anderenfalls kann sich ein Hitzestau entwickeln und das Gehäuse verschmelzen bzw. ein Brand entstehen. Verwenden Sie die Kamera nur, wenn eine ausreichende Belüftung gewährleistet ist.

Lagern Sie die Kamera niemals an Orten, an denen ein besonders starker Temperaturanstieg zu erwarten ist (z.B. in einem Auto).
Anderenfalls können ihre internen Bauteile Schaden nehmen oder ein Brand entstehen.

Trennen Sie alle Kabel von der Kamera, bevor Sie sie transportieren.
Anderenfalls können die Kabel beschädigt werden und ein Brand oder elektrische Schläge die Folge sein.

Hinweise zur Verwendung des Akkus

Bevor Sie den Akku verwenden, lesen Sie die ***Sicherheitsanweisungen*** und die folgenden Hinweise sorgfältig durch, und halten Sie sich an sie:

- Verwenden Sie nur die angegebenen Akkutypen (3,7V).
- Vermeiden Sie extrem kalte Umgebungen, da niedrige Temperaturen die Lebenszeit des Akkus verkürzen und die Leistung der Kamera beeinträchtigen können.
- Wenn Sie einen neuen Akku oder einen Akku, der für einen längeren Zeitraum nicht benutzt wurde, verwenden (mit Ausnahme von Akkus, deren Verfallsdatum bereits abgelaufen ist), kann die Anzahl der aufnehmbaren Bilder geringer sein. Um die Leistung und die Nutzungsdauer zu maximieren, empfehlen wir, dass Sie den Akku erst komplett aufladen und dann einmal komplett aufbrauchen.
- Wenn Sie den Akku für einen längeren Zeitraum zur Bedienung der Kamera oder des Blitzlichts benutzen, kann er sich erwärmen. Dies ist normal und stellt keine Fehlfunktion dar.
- Die Kamera kann sich nach längerer kontinuierlicher Bedienung warm anfühlen.
- Wenn Sie den Akku für einen längeren Zeitraum nicht benutzen, lagern Sie sie, nachdem die komplette Ladung aufgebraucht wurde. Wenn der Akku für einen längeren Zeitraum voll geladen gelagert wird, kann seine Leistungsfähigkeit dadurch beeinträchtigt werden.
- Achten Sie darauf, dass die Kontakte des Akkus sauber bleiben.
- Es besteht das Risiko von Explosion, wenn der Akku durch einen nicht geeigneten Typ ersetzt werden.
- Entsorgen Sie einen aufgebrauchten Akku entsprechend den Anweisungen.
- Laden Sie den Akku komplett, bevor Sie ihn/sie zum ersten Mal verwenden.
- Um einen Kurzschluss oder Feuer zu vermeiden, sollten Sie den Akku von anderen Metallobjekten getrennt transportieren oder lagern.

INHALT

7 EINFÜHRUNG
7 Überblick
7 Packungsinhalt

8 DAS IST IHRE KAMERA
8 Ansicht von vorne
9 Ansicht von hinten
10 LCD-Display-Anzeige

12 BEGINNEN
12 Vorbereitung
13 Laden des Akkus
14 Erste Einstellungen

16 AUFNAHMEMODUS
16 Aufnahme von Bildern
17 Bildaufnahme nur bei strahlenden Gesichtern
18 Aufnahme von Bildern mit der Gesichtserkennungs-Technologie
19 Aufnahme von Stimmennotizen

20 VIDEOMODUS
20 Aufnahme von Videoclips
20 Wiedergabe von Videoclips

21 WIEDERGABEMODUS
21 Wiedergabe von Fotos
22 Miniaturanzeige
22 Rote-Augen-Reduktion
23 Aufnahme von Stimmennotizen
24 Schutz von Bildern
25 DPOF-Einstellungen
26 Löschen von Bildern

27 MENÜOPTIONEN
27 Aufnahme-Menü
30 Video-Menü
31 Wiedergabe-Menü
32 Setup-Menü

33 ÜBERTRAGUNG VON DATEIEN IN EINEN COMPUTER
33 Dateien herunterladen

34 BENUTZEN DER KAMERA ALS EINE PC-KAMERA

35 INSTALLATION DER BEARBEITUNGSSOFTWARE

36 TECHNISCHE DATEN

37 ANHANG
37 Mögliche Anzahl von Aufnahmen
38 Problembehebung
39 Anschluss an einen PictBridge-konformen Drucker

EINFÜHRUNG

Überblick

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihrer neuen Digitalkamera.
Das Aufnehmen hochwertiger digitaler Bilder ist mit dieser Kamera, die mit neuester Technologie ausgestattet ist, schnell und einfach. Die Kamera verfügt über einen CCD-Sensor mit 8,0 Megapixeln, mit dem Aufnahmen mit einer Auflösung bis 3264 x 2448 Pixeln gemacht werden können.

Packungsinhalt

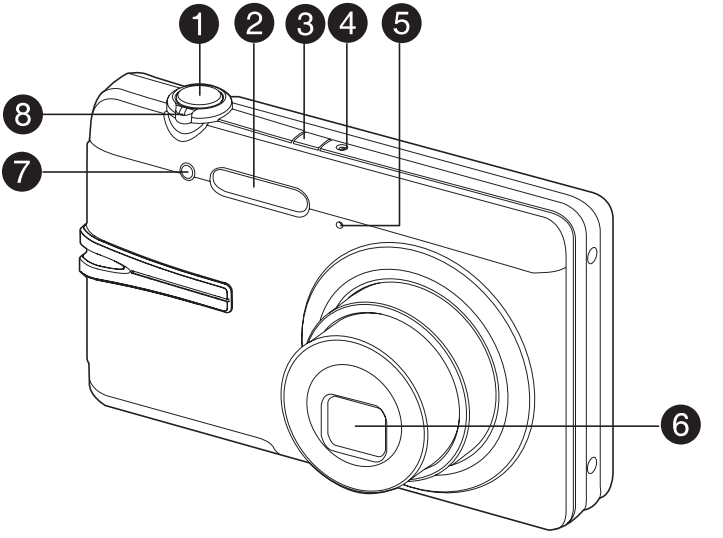
Packen Sie die Kamera vorsichtig aus, und prüfen Sie, ob alle der nachfolgend aufgeführten Teile enthalten sind:

Allgemeine Produktkomponenten:

- Digitalkamera
- Benutzerhandbuch
- Software-CD-ROM
- USB-Kabel
- AV-Kabel
- Trageband
- Lithium-Ionen-Akku
- Akkuladegerät
- Netzteil für Akkuladung

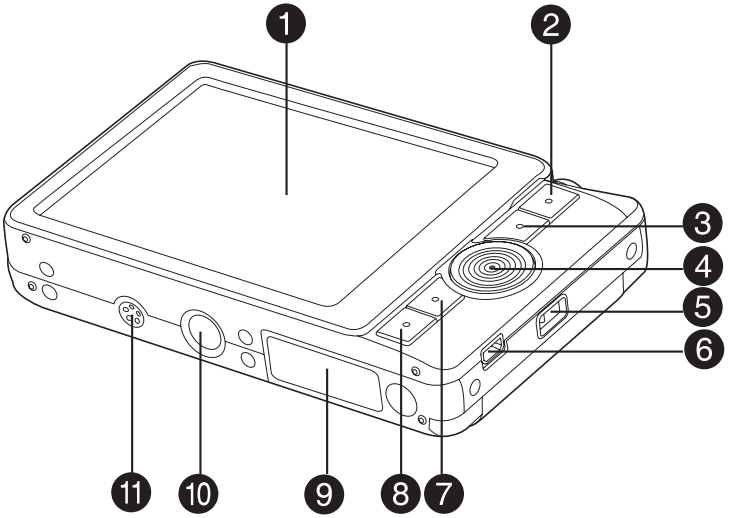
DAS IST IHRE KAMERA

Ansicht von vorne



1.	Auslöser
2.	Blitzlicht
3.	⏻ Ein/Aus-Taste
4.	Status-LED
5.	Mikrofon
6.	Objektiv
7.	Selbstauslöser-LED
8.	Zoom-Schalter

Ansicht von hinten

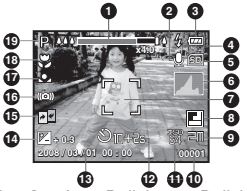


1. LCD-Display
2. MODE Modustaste
3. MENU Menü-Taste
4. Richtungstaste
   - ▲ Taste
   - Fokus-Taste
   - ▶ Taste
   - Blitzlicht-Taste
   - ▼ Taste
   - Selbstauslöser
     Papierkorb-Taste
   - ◀ Taste
   - Gegenlicht
     Belichtungskompensation-Taste
5. Riemenhalterung
6. USB- oder AV OUT-Anschluss
7. SET Einstelltaste
   Anzeige-Taste
8. ▶ Wiedergabetaste
9. Akku-/Speicherkartenfach
10. Stativgewinde
11. Lautsprecher

LCD-Display-Anzeige

Aufnahmemodus

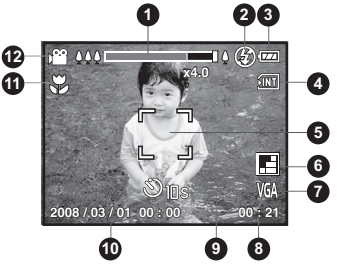
1. Zoomstatus
2. Stimmennotiz
3. Akkuladung
   - [ ] Akku voll geladen
   - [ ] Akku halbvoll geladen
   - [ ] Akku nahezu leer
   - [ ] Akku leer
4. Blitzmodus
   - [Leer] Auto-Blitz
   - [ ] Rote-Augen-Reduktion
   - [ ] Vor-Blitz
   - [ ] Erzwungener Blitz
   - [ ] Blitz Aus
5. Speichermedium
   - [ ]Interner Speicher (keine Karte)
   - [ ]SD/SDHC-Speicherkarte
6. [ ]Histogramm
7. Hauptfokusbereich (wenn der Auslöser zur Hälfte heruntergedrückt wird)
8. Bildqualität
   - [ ] Fein
   - [ ] Standard
   - [ ] Eco.
9. Bildgröße und -auflösung
   - [ ] 3264 x 2448
   - [ ] 2816 x 2112
   - [ ] 2272 x 1704
   - [ ] 1600 x 1200
   - [ ] 640 x 480
10. Anzahl verfügbarer Aufnahmen
11. ISO
    - [Leer] Auto
    - [ ] ISO 64
    - [ ] ISO 100
    - [ ] ISO 200
    - [ ] ISO 400
    - [ ] ISO 800
    - [ ] ISO 1600
12. Selbstauslöser-Symbol
    - [ ] 2 s
    - [ ] 10 s
    - [ ]10+2 s
13. Datum und Zeit
14. [ ] Belichtungskorrektur
    [ ] Gegenlichtkorrektur
    (Passen Sie den Belichtungswert mit den Tasten ◄ / ► an)
15. Aufnahmemodus-Symbol
    - [Leer] Einzelbild
    - [ ] Serienbild



- [ ] Auto-Belichtung Belichtungsreihe
- [ ] Burst
- [ ] Serie+Blitz
- [ ] Pre-Shot
- [ ] Coupl.Shot

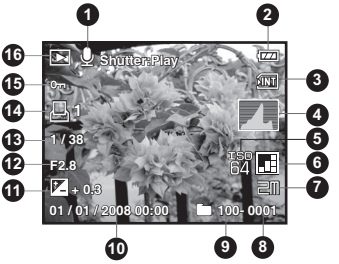
16. Warnung bei langsamem Auslöser
17. Weissabgleich
    - [Leer] Auto
    - [ ] Glühbirne
    - [ ] Neon 1
    - [ ] Neon 2
    - [ ] Sonne
    - [ ] Wolken
    - [ ] Manuell
18. Fokuseinstellung
    - [Leer] Auto-Fokus
    - [ ] Gesichtserkennung
    - [ ] Nahaufnahme
    - [ ] Unendlichkeit
19. SzeneModus
    - [ ] Manuell
    - [ ] Lach.-Aufn.
    - [ ] Verw.-Schu.
    - [ ] Panorama
    - [ ] Portr. Mann
    - [ ] Portr. Frau
    - [ ] Landschaft
    - [ ] Sport
    - [ ] Nachtportrait
    - [ ] Nachts
    - [ ] Kerzenlicht
    - [ ] Feuerwerk
    - [TEXT] Text
    - [ ] Dämmerung
    - [ ] Morgenrot
    - [ ] Wasserspiel
    - [ ] Fließ. Wasser
    - [ ] Schnee
    - [ ] Strand
    - [ ] Tier
    - [ ] Benutzerdef

Videomodus [🎥]



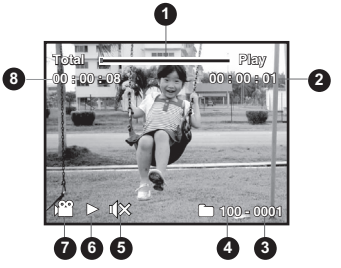
1. Zoomstatus
2. Blitzmodus
3. Akkuladung
4. Speichermedium
5. Hauptfokusbereich
6. Videoqualität
7. Videoauflösung
8. Mögliche Aufnahmedauer/Verstrichene Zeit
9. Selbstauslöser-Symbol
10. Datum und Zeit
11. Fokuseinstellung
12. Modussymbol

Wiedergabemodus [▶] - Standbildwiedergabe



1. Stimmennotiz
2. Akkuladung
3. Speichermedium
4. Histogramm
5. ISO
6. Bildqualität
7. Bildgröße und -auflösung
8. Dateinummer
9. Ordnernummer
10. Datum und Zeit
11. Belichtungswert
12. Blendenwert
13. Verschlussgeschwindigkeit
14. DPOF-Symbol
15. Schutzsymbol
16. Modussymbol

Wiedergabemodus [▶] - Videowiedergabe

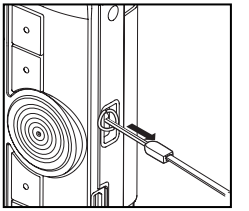


1. Videostatusleiste
2. Abgelaufene Zeit
3. Dateinummer
4. Ordnernummer
5. Ton-Aus-Symbol (wenn Sie während der Videowiedergabe auf die Taste ▲ drücken)
6. Wiedergabemodus
7. Modussymbol
8. Gesamtaufnahmedauer

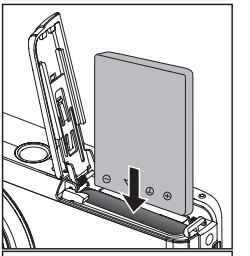
BEGINNEN

Vorbereitung

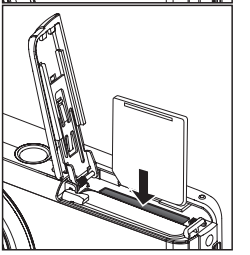
1. Befestigen Sie den Kamerariemen.



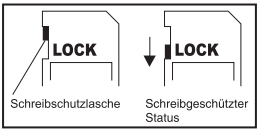
2. Öffnen Sie das Akku-/Speicherkarten-Fach.
3. Setzen Sie den gelieferten Akku in der korrekten Ausrichtung, wie gezeigt, ein.



4. Setzen Sie eine SD/SDHC-Speicherkarte (optional) ein.
   - Die Kamera besitzt 32MB an internem Speicher (28MB davon steht für die Speicherung von Bildern bereit), und Sie können auch eine SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen, um die Speicherkapazität der Kamera noch zu erweitern.
   - Formatieren Sie auf jeden Fall die Speicherkarte mit der Kamera, bevor Sie die Karte zum ersten Mal verwenden.
5. Schließen Sie das Akku-/Speicherkarten-Fach, und stellen Sie sicher, dass es verriegelt ist.

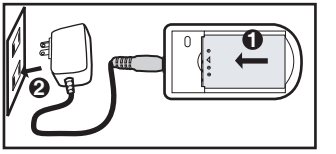


- Um zu vermeiden, dass wichtige Daten aus Versehen auf der SD/SDHC-Speicherkarte gelöscht werden, können Sie den Schreibschutz (auf der Seite der SD/SDHC-Speicherkarte) auf die Position „LOCK“ stellen.
- Wenn Sie Daten auf einer SD/SDHC-Speicherkarte speichern, bearbeiten oder löschen möchten, heben Sie den Schreibschutz auf.
- Um zu vermeiden, dass eine SD/SDHC-Speicherkarte beschädigt wird, schalten Sie den Strom aus, bevor Sie die SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen oder herausnehmen. Wenn Sie die SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen oder entnehmen, während der Strom eingeschaltet ist, wird die Kamera automatisch ausgeschaltet.



Laden des Akkus

Laden Sie den Akku vor der Verwendung mit dem gelieferten Netzteil komplett auf.



1. Setzen Sie den Akku in das Akkuladegerät ein.
2. Verbinden Sie das Netzkabel mit dem Ladegerät, und stecken Sie das Kabel dann in eine Netzsteckdose.
   - Die Status-LED des Ladegerätes leuchtet rot auf, wenn der Ladevorgang beginnt; sie leuchtet grün auf, wenn der Ladevorgang abgeschlossen ist. Die LED leuchtet auch grün auf, wenn sich kein Akku im Ladegerät befindet.
   - Die Ladedauer hängt von der Umgebungstemperatur und der Restladung des Akkus ab.
   - Entnehmen Sie den Akku, nachdem die Ladung durchgeführt wurde.

- Es ist möglich, dass sich der Akku nach dem Laden oder nachdem er benutzt wurde, etwas warm anfühlt. Dies ist normal und stellt keine Fehlfunktion dar.
- Wenn Sie die Kamera an einem kalten Ort verwenden, halten Sie die Kamera und den Akku warm, indem Sie sie in Ihre äußere Kleidung stecken.

Erste Einstellungen

Einstellung von Datum und Zeit

Datum und Uhrzeit müssen in folgenden Fällen neu eingestellt werden:

- Wenn die Kamera das erste Mal eingeschaltet wird.
- Wenn die Kamera, nachdem sie über einen bestimmten Zeitraum nicht mit Akkustrom versorgt wurde, wieder eingeschaltet wird.

Wenn das Datum und die Uhrzeit nicht auf dem LCD-Display angezeigt werden, führen Sie folgende Schritte aus.

1. Schalten Sie die Taste MODE auf [📷] oder [🎥].
2. Drücken Sie auf die Taste MENU .
3. Wählen Sie [Setup] mit der Taste ▶.
4. Wählen Sie [Datum/Zeit] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET .
5. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ das Datumsformat aus, und drücken Sie dann auf die Taste SET.
   - Wählen Sie das Feld des Elements mit den Tasten ◀ / ▶, und stellen Sie das Datum und die Uhrzeit mit den Tasten ▲ / ▼ ein.
   - Die Zeit wird im 24-Stundenformat angezeigt.
   - Wenn Sie bestätigt haben, dass alle Einstellungen korrekt sind, drücken Sie auf die Taste SET.
6. Um das Menü [Setup] zu beenden, drücken Sie auf die Taste MENU.

Auswahl der Sprache

Legen Sie fest, in welcher Sprache Menüs und Meldungen auf dem LCD-Display angezeigt werden.

1. Schalten Sie die Taste MODE auf [📷] oder [🎥]; oder drücken Sie auf die Taste [▶].
2. Drücken Sie auf die Taste MENU .
3. Wählen Sie das Menü [Setup] mit der Taste ►.
4. Wählen Sie [Sprache] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Wählen Sie die angezeigte Sprache mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Die Einstellung wird gespeichert.

Formatieren einer Speicherkarte oder des internen Speichers

Diese Funktion formatiert den internen Speicher (oder die Speicherkarte) und löscht alle gespeicherten Bilder und Daten.

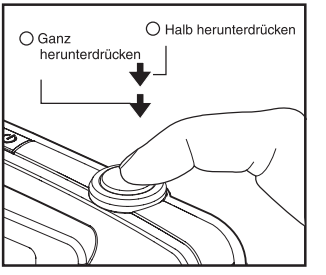
1. Drücken Sie auf die Taste ▶.
2. Drücken Sie auf die Taste MENU .
3. Wählen Sie das Menü [Setup] mit der Taste ►.
4. Wählen Sie [Format] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Wählen Sie [Ausführ.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Wählen Sie [Abbruch], und drücken auf die Taste SET, um das Formatieren abzubrechen.

AUFNAHMEMODUS

Aufnahme von Bildern

Die Kamera ist mit einem 3,0" Farben-TFT-LCD-Display ausgestattet, das Ihnen die Einrichtung von Bildern, die Wiedergabe aufgenommener Bilder/Videoclips oder die Änderung von Menüeinstellungen ermöglicht.

1. Drücken Sie auf die Taste ⏻ , um die Kamera einzuschalten.
   - Die Status-LED leuchtet grün auf, und die Kamera wird gestartet.
   - Wenn die Kamera im Modus [📷] oder [🎬] eingeschaltet wird, fährt das Objektiv nach vorne heraus, und die Kamera ist zur Aufnahme bereit. Wenn der Kameramodus in beiden Modi auf [▶] gestellt wird, fährt das Objektiv nach 30 Sekunden in das Kameragehäuse zurück.
2. Schalten Sie die Taste MODE auf [📷].
3. Arrangieren Sie die Aufnahme auf dem LCD-Display.
   - Schieben Sie den Zoom-Schalter auf 🔍 , um in das Motiv hineinzuzoomen und es auf dem LCD-Display zu vergrößern.
   - Schieben Sie den Zoom-Schalter auf 🔍 , um aus dem Motiv herauszuzoomen und ein Bild mit einem größeren Winkel zu erhalten.
4. Drücken Sie auf den Auslöser.
   - Wenn Sie den Auslöser halb hinunterdrücken, wird das Bild automatisch fokussiert und die Belichtung wird eingestellt. Wenn Sie den Auslöser ganz hinunterdrücken, wird das Bild aufgenommen.
   - Der Rahmen für den fokussierten Bereich erscheint grün, wenn der Fokus der Kamera eingestellt ist und die Belichtung berechnet wurde.
   - Wenn der Fokus oder die Belichtung nicht geeignet ist, erscheint der Rahmen für den fokussierten Bereich rot.



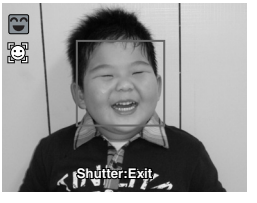
Bildaufnahme nur bei strahlenden Gesichtern

Mit der neuen Funktion zur „Lächelerkennung“ macht die Kamera automatisch Aufnahmen, wenn ein strahlendes Gesicht erkannt wird. Dies eignet sich hervorragend für freudige Anlässe und stellt sicher, dass frohe Momente nicht verpasst werden.

1. Schalten Sie die Taste MODE auf [ ].
2. Drücken Sie auf die Taste MENU.
3. Wählen Sie [SzeneModus] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
4. Wählen Sie [Lach.-Aufn.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Drücken Sie auf die Taste MENU, um den Menümodus zu beenden. Die Kamera kehrt zur Vorschauanzeige zurück.

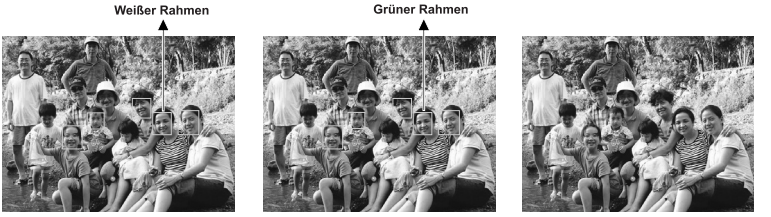
6. Richten Sie das Bild ein und drücken Sie den Auslöser ganz herunter.

7. Sobald die Kamera ein Lächeln entdeckt, nimmt sie automatisch 3 Bilder auf (standardmäßig ist der Blitzmodus auf ⊛ eingestellt).
   - Wenn der Blitzmodus auf ϟ eingestellt ist, nimmt die Kamera nur ein Bild auf, sobald sie ein Lächeln entdeckt.
   - Bei der Aufnahme von Gruppenfotos (mehr als eine Person im Bild) nimmt die Kamera ein Bild (bzw. Bilder) auf, wenn es zwei lächelnde Gesichter entdeckt. Die Anzahl der gemachten Aufnahmen hängt von der Blitzmodus-Einstellung ab.
   - Wenn die Kamera innerhalb von fünf Sekunden kein Lächeln entdeckt, nimmt sie automatisch ein Bild auf.
   - Drücken Sie einmal auf den Auflöser, um diese Funktion neu zu aktivieren.



Aufnahme von Bildern mit der Gesichtserkennungs-Technologie

Mit der Gesichtserkennungs-Technologie können Gesichter von Personen in einem Bild erkannt und scharf eingestellt werden. Diese erweiterte Funktion erkennt gleichzeitig bis zu fünf Gesichter, unabhängig davon, wo sich die Gesichter in der Szene befinden.



1. Schalten Sie die Taste MODE auf [📷].
2. Schalten Sie nacheinander auf die Taste 🌷 bis das Symbol [🙂] auf dem LCD-Display erscheint.
   - Der weiße Rahmen (Hauptfokusrahmen) umgibt das Bild mit „höchster Priorität“; die grauen Rahmen umgeben alle anderen Gesichter.
3. Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte hinunter, um den Fokus zu fixieren.
   - Der Hauptfokusrahmen erscheint dann grün.
   - Wenn das Gesicht mit “höchster Priorität” unscharf ist, werden alle Rahmen im Bild ausgeblendet.
4. Drücken Sie den Auslöser vollständig hinunter, um das Bild aufzunehmen.

- Motive, die sich für diese Funktion nicht eignen:
  a. Personen die Brillen bzw. Sonnenbrillen tragen oder deren Gesichter durch Hüte, Mützen oder Haar verdeckt sind.
  b. Personen, deren Köpfe zur Seite gedreht sind.

Aufnahme von Stimmennotizen

Unmittelbar nach einer Aufnahme kann 30 Sekunden lang eine Stimmennotiz aufgenommen werden.

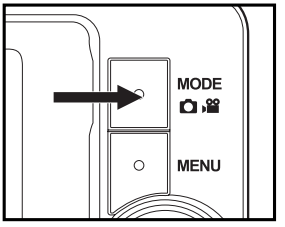
1. Schalten Sie die Taste MODE auf [📷].
2. Drücken Sie auf MENU, und wählen Sie das Menü [Funktion] mit der Taste ▶.
3. Wählen Sie [Stimmennotiz] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
4. Wählen Sie [Ein] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie die Taste SET.
5. Drücken Sie auf die Taste MENU, um das Menü zu beenden.
   - Auf dem Display erscheint das Symbol [🎙].
6. Arrangieren Sie das Bild, drücken Sie die Auslöser-Taste erst zur Hälfte und dann vollständig hinunter.
   - Auf dem LCD-Display erscheint [VOICE RECORDING] und die Aufnahme der Stimmennotiz wird gestartet.
7. Drücken Sie zur Beendingung noch einmal auf den Auslöser, oder warten Sie die 30 Sekunden der Aufnahme ab.
   - Auf dem Display erscheint [VOICE RECORD END], und die Aufnahme wird beendet.
   - Die Aufnahmen, die mit einer Stimmennotiz aufgenommen wurden, sind mit dem Symbol [🎙] gekennzeichnet.

VIDEOMODUS

Aufnahme von Videoclips

In diesem Modus können Sie kurze Videoclips mit einer Auflösung von 320 x 240 / 640 x 480 Pixeln aufnehmen.

1. Schalten Sie die Taste MODE auf [🎥].
2. Richten Sie das Bild ein.
3. Drücken Sie auf den Auslöser.
   - Die Aufnahme des Videoclips beginnt.
   - Wenn Sie noch einmal auf den Auslöser drücken, wird die Aufnahme des Videoclips beendet.
   - Die Aufnahmedauer hängt von der Speicherkapazität und dem Aufnahmeobjekt ab.
   - Während der Videoaufnahme kann die Zoomfunktion nicht verwendet werden.



- Wenn Sie einen Videoclip aufnehmen, können Sie das Blitzlicht und die "10+2Sek." - Selbstauslöser-Funktion nicht verwenden.
- Wenn die Schreibgeschwindigkeit der SD/SDHC-Speicherkarte für die Aufnahme von Videoclips in der akuell ausgewählten Qualität nicht ausreicht, wird die Videoaufnahme angehalten. Wählen Sie in diesem Fall eine niedrigere Qualität.

Wiedergabe von Videoclips

Sie können sich die aufgenommenen Videoclips auf der Kamera ansehen. Sie können auch Sound wiedergeben, wenn Sie Video mit Sound aufgenommen haben.

1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
   - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie den gewünschten Videoclip mit den Tasten ◄/ ► aus.
3. Drücken Sie auf die Taste SET.
   - Wenn Sie während der Wiedergabe auf die Tasten ► / ◄ drücken, können Sie schnell vor- und zurückspulen.
   - Wenn Sie die Videowiedergabe stoppen möchten, drücken Sie auf die Taste ▼.
     Die Wiedergabe wird angehalten, und Sie gelangen zum Anfang des Videoclips zurück.
   - Wenn Sie die Videowiedergabe vorübergehend anhalten möchten, drücken Sie auf die Taste SET.
     Die Videowiedergabe wird dann angehalten.
     Wenn Sie die Aufnahme wieder fortsetzen möchten, drücken Sie erneut auf die Taste SET.

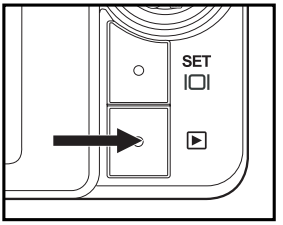
- Videoclips können weder gedreht noch vergrößert werden.
- Für die Wiedergabe des Videoclips auf dem Computer wird der Windows Media Player oder der QuickTime Player empfohlen.
- QuickTime Player ist ein kostenloser Medien-Player, den Sie von der Website www.apple.com herunterladen könnnen; er eignet sich sowohl für Mac- als auch Windows-Rechner.
- Weitere Informationen über die Verwendung des Medien-Players finden Sie in der jeweiligen Programmhilfe.

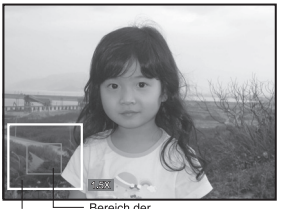
WIEDERGABEMODUS

Wiedergabe von Fotos

Sie können sich Fotos auf dem LCD-Display ansehen.

1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
   - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Die Bilder können der Reihe nach vorwärts oder rückwärts angezeigt werden, indem Sie die Tasten ◄ / ► betätigen.
   - Drücken Sie auf die Taste ◄, um das vorherige Bild anzusehen.
   - Drücken Sie auf die Taste ►, um das nächste Bild anzusehen.
   - Wenn Sie während der Bildwiedergabe auf ▲ drücken, wird das Bild um 90 Grad im Uhrzeigersinn gedreht.
   - Stellen Sie den Zoom-Schalter auf Q, um das Bild zu vergrößern.
   - Um die normale Vergrößerung wiederherzustellen, stellen Sie den Zoom-Schalter auf W.

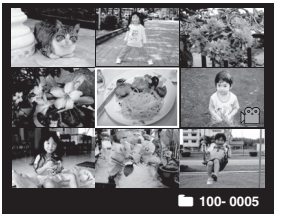




- Mit den Videodaten wird das Symbol [🎞] angezeigt. Videoclips können nicht gedreht werden.
- Bilder, die mit einer Stimmennotiz aufgenommen wurden, besitzen das Symbol [🎙].

Miniaturanzeige

Diese Funktion ermöglicht Ihnen das gleichzeitige Ansehen von 9 Miniaturbildern auf dem LCD-Display, so dass Sie schnell ein gewünschtes Bild auffinden können.



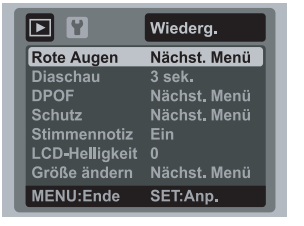
1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
   - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Stellen Sie den Zoom-Schalter auf ⊠ ◊◊◊.
   - Die Bilder werden in der Miniaturbildanzeige angezeigt.
3. Drücken Sie die Tasten ◄ / ► / ▲ / ▼, um das Bild auszuwählen, dass in Originalgröße angezeigt werden soll.
4. Drücken Sie auf die Taste SET.
   - Das ausgewählte Bild wird in normaler Größe angezeigt.

- In einer Miniatur werden die Symbole [🎙], [⚿], [🎞], [🖶] angezeigt.

Rote-Augen-Reduktion

Mit dieser Funktion können Sie den Rote-Augen-Effekt in einem aufgenommenen Bild verringern.

1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
2. Wählen Sie das Bild, das Sie bearbeiten möchten, mit den Tasten ◄ / ► aus.
3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
4. Wählen Sie [Rote Augen] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie auf die SET-Taste.
5. Wählen Sie [Ausführ.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie auf die SET-Taste.
6. Sehen Sie die Änderungen im korrigierten Bild.
7. Um das korrigierte Bild zu speichern, wählen Sie [Bestätigen] mit den ▲ / ▼-Tasten, und drücken Sie auf die SET-Taste.
   - Nachdem dieser Vorgang beendet wurde, wird das Originalbild durch das korrigierte Bilder ersetzt.



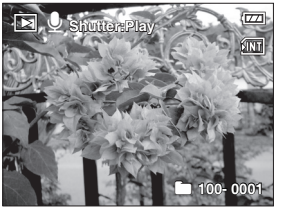
Aufnahme von Stimmennotizen

Während der Aufnahme von Fotos können Sie maximal 30 Sekunden Ton als „Notiz“ zum aufgenommenen Bild aufnehmen. Die Stimmennotiz kann nur einmal aufgenommen werden.

1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
   - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, für das Sie eine Stimmennotiz aufnehmen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
4. Wählen Sie [Stimmennotiz] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Wählen Sie [Ein] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
6. Drücken Sie auf die Taste MENU, um das Menü zu beenden.
7. Drücken Sie auf den Auslöser.
   - Auf dem LCD-Monitor erscheint [VOICE RECORDING] und die Aufnahme wird gestartet.
8. Um die Stimmenaufnahme zu beenden, müssen Sie ein zweites Mal auf den Auslöser drücken.
   - Auf dem Display erscheint [VOICE RECORD END], und die Aufnahme wird beendet. Die Aufnahmen, die mit einer Stimmennotiz versehen wurden, sind mit dem Symbol [🎙] gekennzeichnet.

Wiedergabe von Stimmennotizen

Wenn Sie auf den Auslöser drücken, wird [VOICE PLAYBACK] angezeigt und die Stimmennotiz wird wiedergegeben.

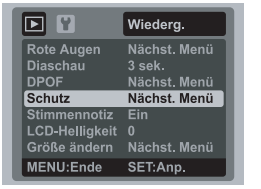


- Die Stimmennotizfunktion ist nur für Fotos verfügbar.

Schutz von Bildern

Stellen Sie Daten auf schreibgeschützt ein, um zu verhindern, dass Bilder aus Versehen gelöscht werden.

1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
2. Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► das Bild aus, das Sie sich ansehen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
4. Wählen Sie [Schutz] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Wählen Sie [Einzel] oder [Alle] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
6. Wählen Sie [Set] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Die Aufnahme wird mit einem Löschschutz versehen, und die Kamera wechselt wieder in den Wiedergabemodus.
   - Das Schutzsymbol [🔑] wird neben geschützten Bildern angezeigt.
     Wenn Sie [Alle] ausgewählt haben, wird [🔑] für alle Bilder angezeigt.



Aufhebung des Löschschutzes

Um den Löschschutz nur für ein einzelnes Bild aufzuheben, rufen Sie das entsprechende Bild auf dem LCD-Display auf.

1. Wählen Sie [Schutz] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie im Wiedergabe-Menü die Taste SET.
2. Wählen Sie [Einzel] oder [Alle] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie die Taste SET.
3. Wählen Sie [Schutz aufheben] mit den Tasten ▲ / ▼ und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Die Entfernung des Bildschutzes wird durchgeführt, und die Kamera kehrt zum Wiedergabe-Modus zurück.

Mehrere Bilder gleichzeitig schützen

1. Wählen Sie im Wiedergabemenü [Schutz] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
2. Wählen Sie [Seite] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Die Bilder werden in der Miniaturbildanzeige angezeigt.
3. Wählen Sie das Bild, das Sie schützen möchten, mit den Tasten ◄ / ► aus, und drücken Sie dann die Taste ▼.
   - Das Schutzsymbol [🔑] wird neben geschützten Bildern angezeigt. Sie noch einmal auf die Taste ▼ drücken, wird der Vorgang abgebrochen. Dieser Vorgang kann für mehrere Bilder wiederholt werden.
4. Drücken Sie auf die Taste SET.
5. Wählen Sie [Ausführ.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Der Schutz wird aktiviert, und die Kamera kehrt zum Wiedergabemodus zurück.

- Beim Formatieren einer SD/SDHC-Speicherkarte wird der Löschschutz aufgehoben, und alle Aufnahmen werden unabhängig von ihrem Löschschutz gelöscht.

DPOF-Einstellungen

DPOF ist die Abkürzung für Digital Print Order Format, welches Ihnen ermöglicht, Ausdruckinformationen auf einer Speicherkarte zu speichern. Sie können Bilder zum Ausdrucken auswählen und bestimmen, wie viele Ausdrucke erstellt werden sollen, indem Sie das DPOF-Menü in der Kamera benutzen und die Speicherkarte dann in einen Karten-kompatiblen Drucker einstecken. Wenn der Druck gestartet wird, liest der Drucker die auf der Speicherkarte eingebetteten Informationen und druckt die angegebenen Bilder aus.

1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, für das Sie DPOF einstellen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
4. Wählen Sie [DPOF] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Das Fenster mit DPOF-Einstellungen wird angezeigt.
5. Wählen Sie [Einzel] oder [Alle] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - [Einzel]: Legt die DPOF-Einstellungen für eines einzelnen Bild fest.
   - [Alle]: Legt die DPOF-Einstellungen für alle Bilder gleichzeitig fest.
6. Wählen Sie [Druckanz.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Auf dem Monitor wird die Anzahl der Ausdrucke angezeigt.
7. Stellen Sie die Anzahl von Drucken mit den Tasten ▲ / ▼ ein, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Für jedes Bild können Sie bis zu 9 Ausdrucke festlegen.
8. Wählen Sie [Datum] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Das Fenster für die Datumseinstellung erscheint.
9. Wählen Sie [Ein] oder [Aus] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - [Ein]: Das Datum des Bildes wird auch gedruckt.
   - [Aus]: Das Datum des Bildes wird nicht gedruckt.
10. Wählen Sie [Drucken aktiv] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
11. Wählen Sie [Ausführ.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
    - Dabei wird eine Datei mit den DPOF-Informationen erzeugt. Abschließend kehrt das LCD-Display zur normalen Wiedergabe-Anzeige zurück.
    - Auf jedem Bild , für das DPOF-Einstellungen festgelegt wurden, wird das DPOF-Symbol [🖶] angezeigt.

- Auf dem Bild wird das Datum aufgedruckt, das auch in der Kamera eingestellt ist. Damit auf dem Bild das richtige Datum gedruckt wird, müssen Sie vor der Aufnahme das Datum in der Kamera einstellen. Lesen Sie den Abschnitt „Einstellung von Datum und Zeit“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Löschen von Bildern

Einzelbild löschen / Alle Bilder löschen

1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
2. Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► das Bild aus, das Sie löschen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste 🗑.
4. Wählen Sie [Einzel] oder [Alle] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - [Einzel]: Löscht das ausgewählte Bild oder die zuletzt gemachte Aufnahme.
   - [Alle]: Löscht alle Bilder außer denen, die mit einem Löschschutz versehen sind.
   - [Seite]: Löscht die ausgewählten Bilder.
5. Wählen Sie [Ausführ.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Damit die Aufnahmen nicht gelöscht werden, müssen Sie [Abbruch] wählen und auf SET drücken.

Ausgewählte Bilder löschen

Mit dieser Funktion werden nur die ausgewählten Bilder gelöscht.

1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
2. Drücken Sie auf die Taste 🗑.
3. Wählen Sie [Seite] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - Die Bilder werden in der Miniaturbildanzeige angezeigt.
4. Wählen Sie das Bild, das Sie löschen möchten, mit den Tasten ◄ / ► aus, und drücken Sie dann die Taste ▼.
   - Das Symbol [🗑] wird angezeigt. Drücken Sie noch einmal auf die Löschen-Taste ▼, um der Vorgang abzubrechen. Wiederholen Sie diesen Vorgang für alle Bilder, die gelöscht werden sollen.
5. Drücken Sie auf die Taste SET.
6. Wählen Sie [Ausführ.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.

- Das Löschen von Aufnahmen wirkt sich nicht auf die Nummerierung der Bilder aus. Wenn Sie z.B. das Bild mit der Nummer 240 löschen, trägt das nächste Bild die Nummer 241, auch wenn die 240 gar nicht mehr existiert. Die Nummern von Bildern, die gelöscht wurden, werden nicht mehr verwendet oder anderen Bildern zugewiesen.

MENÜOPTIONEN

Aufnahme-Menü

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für das Fotografieren einfacher Fotos vorgenommen.

1. Schalten Sie die Taste MODE auf [📷].
2. Drücken Sie die Taste MENU und wählen Sie das Menü [Aufnah.] / [Funktion] mit den Tasten ◄ / ►.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Option und drücken Sie auf SET, um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Drücken Sie auf die Taste MENU, um das Menü zu verlassen.

SzeneModus

Wählen Sie je nach Aufnahmebedingung unter 21 unterschiedlichen Szenenmodi aus.

* Manuell / Lach.-Aufn. / Verw.-Schu. / Panorama / Portr. Mann / Portr. Frau / Landschaft / Sport / Nachtportrait / Nachts / Kerzenlicht / Feuerwerk / Text / Dämmerung / Morgenrot / Wasserspiel / Fließ. Wasser / Schnee / Strand / Tier / Benutzerdef

Auflösung

Dies stellt die Größe des Bilds ein, das aufgenommen wird.

* [16M] 3264 x 2448
* [14M] 2816 x 2112
* [12M] 2272 x 1704
* [8M] 1600 x 1200
* [VGA] 640 x 480

Qualität

Hier wird die Qualität (Komprimierung) festgelegt, mit der die Aufnahmen gemacht werden sollen.

* [▦] Fein
* [▦] Standard
* [▦] Eco.

Schärfe

Hier wird die Bildschärfe für die Aufnahmen festgelegt.

* Hart / Normal / Weich

Sättigung

Dies stellt die Sättigung des Bilds ein, das aufgenommen wird.
* Hoch / Normal / Gering

Weissabgleich

Hier wird der Weissabgleich für die Aufnahme von Fotos bei verschiedenen Lichtbedingungen festgelegt. Dabei wird das Licht der Empfindung des menschlichen Auges angeglichen.
* [Leer] Auto
* [ ] Glühbirne
* [ ] Neon 1
* [ ] Neon 2
* [ ] Sonne
* [ ] Wolken
* [ ] Manuell

Manuell WB

Hier kann der Weissabgleich manuell eingestellt und gespeichert werden. Diese Funktion ist nützlich, wenn kein geeigneter Weissabgleich gefunden werden konnte. Bevor Sie [Ausführ.] auswählen und bevor Sie ein Bild aufnehmen, halten Sie ein weißes Blatt Papier in die Szene, und stellen Sie den Weissabgleich manuell ein.
* Abbruch / Ausführ.

ISO

Legt die Lichtempfindlichkeit für die Aufnahmen fest. Wenn die Empfindlichkeit erhöht wird (und der ISO-Wert vergrößert wird), ist Fotografieren selbst an dunklen Orten möglich, allerdings erscheint das Bild dann pixelierter (körniger).
* [Leer] Auto
* [ ] ISO 64
* [ ] ISO 100
* [ ] ISO 200
* [ ] ISO 400
* [ ] ISO 800
* [ ] ISO 1600

Belichtung

Hier wird die Messmethode für die Berechnung der Belichtung festgelegt.
* Mittenbet.: Nimmt den Durchschnitt des im gesamten Rahmen gemessenen Licht, aber betont stärker Objekte in der Mitte.
* Multi:Der gesamte Displaybereich wird gemessen, und aus diesem Wert wird die Belichtung berechnet.
* Punkt: Ein sehr kleiner Bereich in der Mitte des Displays wird gemessen, um den korrekten Wert für die Belichtung zu berechnen.

Farbe

Dies stellt die Farbe des Bilds ein, das aufgenommen wird.
* Normal / Kräftig / Vergilbt / Einfarbig / Blau / Rot / Grün / Gelb / Lila

Aufnahme

Hier wird die Aufnahmemethode für die Aufnahme festgelegt.

* [Leer] Einzelbild: Nimmt jeweils ein Bild auf.
* [ ] Serienbild: Ermöglicht die kontinuierliche Aufnahme von bis zu drei Bildern.
* [ ] AEB: Es können drei Fotos hintereinander mit unterschiedlichen Belichtungen (Standardbelichtung, Unterbelichtung und Überbelichtung) aufgenommen werden.
* [ ] Burst: Ermöglicht die Aufnahme einer Fotoserie, während Sie die Auslösertaste drücken. Wenn Sie fortwährend den Auslöser gedrückt halten, werden solange Bilder aufgenommen, bis der gesamte Speicherplatz aufgebraucht ist.
* [ ] Serie+Blitz: Ermöglicht die kontinuierliche Aufnahme von bis zu drei Bildern mit Blitzlicht.
* [ ] Pre-Shot: Hiermit können Sie erst den Hintergrund aufnehmen und dann eine andere Person bitten, Sie vor diesem Hintergrund aufzunehmen.
* [ ] Coupl.Shot: Verwenden Sie separate Bereiche, um zwei Aufnahmen zu kombinieren. Sie können sich auch selbst in dieses Bild setzen.

■ In den Aufnahmemodi [Serienbild], [AEB], [Burst], [Serie+Blitz], [Pre-Shot] und [Coupl. Shot] ist [Stimmennotiz] automatisch auf [Aus] eingestellt.

Stimmennotiz

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter „Aufnahme von Stimmennotizen“.

LCD-Helligkeit

Wählen Sie die Helligkeit für das LCD-Display aus.

Das LCD-Display wird heller mit der Taste ▲ und dunkler mit der Taste ▼. Der Einstellungsbereich reicht von -5 bis 5.

Digitaler Zoom

Hier können Sie für jede Aufnahme festlegen, ob Sie den digitalen Zoom verwenden möchten oder nicht.

* Ein / Aus

Vorschau

Hier wird eingestellt, ob ein Bild gleich nach der Aufnahme auf dem LCD-Display angezeigt werden soll.

* Ein / Aus

Datum

Das Datum der Aufnahme kann direkt auf die Bilder aufgedruckt werden. Diese Funktion muss aber vor Aufnahme eines Bildes aktiviert werden.

* Ein / Aus

Video-Menü

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für die Aufnahme von Videoclips vorgenommen.

1. Schalten Sie die Taste MODE auf [🎥].
2. Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie das Menü [Aufnah.] / [Funktion] mit den Tasten ◄ / ►.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Option und drücken Sie auf SET, um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Drücken Sie auf die Taste MENU, um das Menü zu verlassen.

Auflösung

Dies stellt die Größe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.
* [VGA] 640 x 480
* [QVGA] 320 x 240

Qualität

Stellt die Qualität (Komprimierung) ein, mit der Videoclips aufgenommen werden.
* [▦] Fein
* [▦] Standard

Farbe

Dies stellt die Farbe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.
* Normal / Kräftig / Vergilbt / Einfarbig / Blau / Rot / Grün / Gelb / Lila

Audio

Hier wird festgelegt, ob während der Aufnahme auch der Ton aufgenommen werden soll.
* Ein / Aus

LCD-Helligkeit

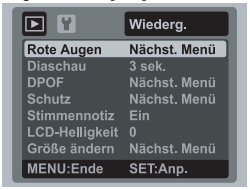
Lesen Sie den Abschnitt „LCD-Helligkeit“ unter Aufnahme-Menü in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Digitaler Zoom

Lesen Sie den Abschnitt „Digitaler Zoom“ unter Aufnahme-Menü in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Wiedergabe-Menü

Legen Sie im [▶]-Modus fest, welche Einstellungen für die Wiedergabe verwendet werden sollen.



1. Drücken Sie auf die Taste [▶].
2. Drücken Sie auf die Taste MENU.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Option und drücken Sie auf SET, um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Drücken Sie auf die Taste MENU, um das Menü zu verlassen.

Rote Augen
Lesen Sie den Abschnitt „Rote-Augen-Reduktion“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Diaschau
Die Funktion ermöglicht Ihnen, Fotos automatisch der Reihe nach wiederzugeben.
* 3 sek. / 5 sek. / 10 sek.

DPOF
Lesen Sie den Abschnitt „DPOF-Einstellungen“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Schutz
Lesen Sie den Abschnitt „Schutz von Bildern“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Stimmennotiz
Lesen Sie den Abschnitt „Aufnahme von Stimmennotizen“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

LCD-Helligkeit
Lesen Sie den Abschnitt „LCD-Helligkeit“ unter Aufnahme-Menü in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Größe ändern
Ändern Sie die Größe eines zuvor gespeicherten Bilds. Bei der Größenänderung wird das Originalbild durch das geänderte Bild ersetzt. Sie können das Bild nur verkleinern.

Qualität
Ändert die Qualität (Komprimierung) eines aufgenommenen Bildes. Komprimiert Bilder auf die Hälfte ihrer Größe oder weniger und ersetzt die Bilder in der ursprünglichen Größe durch die komprimierten Bilder. Sie können die Quälitat und Größe des Bildes nur verringern und nicht erhöhen.

Kopie > Karte
Ermöglicht Ihnen das Kopieren von Dateien vom internen Speicher der Kamera auf eine SD/ SDHC-Speicherkarte. Dies funktioniert natürlich nur, wenn eine Speicherkarte eingesteckt ist und sich Dateien im internen Speicher befinden.
* Abbruch / Ausführ.

Setup-Menü

Stellen Sie die Betriebsumgebung der Kamera ein.

1. Schalten Sie die Taste MODE auf [📷]oder [🎥]; oder drücken Sie auf die Taste [▶].
2. Drücken Sie auf die Taste MENU, und wählen Sie das Menü [Setup] mit der Taste ▶.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Option und drücken Sie auf SET, um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Drücken Sie auf die Taste MENU, um das Menü zu verlassen.

Signalton
Hier stellen Sie ein, ob die Kamera beim Einschalten und beim Betätigen der Tasten jeweils einen Signalton erzeugen soll.
* Ein / Aus

Bild-Zähler
Dabei wird ein neuer Ordner erstellt. Die Aufnahmen werden beginnend mit der Nummer 0001 in diesem neu erstellten Ordner gespeichert.
* Abbruch / Ausführ.

Auto Aus
Wenn über einen bestimmten Zeitraum keine Tasten betätigt werden, schaltet sich die Kamera automatisch aus. Diese Funktion dient dazu, Batteriestrom zu sparen.
* 1 Min. / 2 Min. / 3 Min. / Aus

Datum/Zeit
Lesen Sie den Abschnitt „Einstellung von Datum und Zeit“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Werkseinst.
Hier werden alle Werte der Kamera auf die Standardeinstellung zurückgesetzt. Nur die Uhrzeit wird nicht zurückgesetzt.
* Abbruch / Ausführ.

Sprache
Lesen Sie den Abschnitt „Auswahl der Sprache“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Format
Lesen Sie den Abschnitt „Formatieren einer Speicherkarte oder des internen Speichers“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Speicherinfo
Hier wird die freie Speicherkapazität des internen Speichers oder der Speicherkarte angezeigt.

Systeminfo
Hier wird die Firmware-Version der Kamera angezeigt.

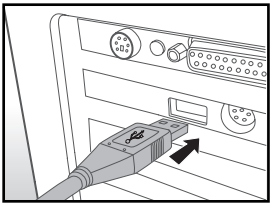
Videoausgabe
Dies stellt die Kamera so ein, dass sie mit dem System des Geräts übereinstimmt, dass Sie an die Kamera anschließen möchten.
* PAL / NTSC

ÜBERTRAGUNG VON DATEIEN IN EINEN COMPUTER

Systemvoraussetzungen

Windows	Macintosh
■ Pentium III 800 oder Entsprechung ■ Windows 2000/XP/Vista ■ 256 MB RAM (512MB empfohlen) ■ 150MB verfügbarer Fesplattenspeicherplatz ■ CD-ROM-Laufwerk ■ Freier USB-Anschluss	■ PowerPC G3/G4/G5 ■ OS 9.0 oder später ■ 256 MB RAM (512MB empfohlen) ■ 128 MB verfügbarer Fesplattenspeicherplatz ■ CD-ROM-Laufwerk ■ Freier USB-Anschluss

Dateien herunterladen



1. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an einen verfügbaren USB-Anschluss am Rechner an.
2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Kamera an.
3. Schalten Sie die Kamera ein.
4. Wählen Sie [PC] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
5. Klicken Sie auf dem Windows-Desktop auf das Symbol „Arbeitsplatz“.
6. Sehen Sie nach einem Symbol für einen „entfernbaren Datenträger“.
   - ■ Dieser „Wechseldatenträger“ ist der eigentliche Speicher (oder die Speicherkarte) der Kamera. Normalerweise wird der Kamera die Laufwerksbezeichnung „e“ oder höher zugewiesen.
7. Klicken Sie doppelt auf dieses Laufwerk, in dem sich der Ordner DCIM befindet.
8. Klicken Sie doppelt auf den Ordner DCIM. Es befinden sich weitere Ordner darin.
   - ■ In diesen Ordnern befinden sich die aufgenommenen Bilder und Videoclips.
9. Sie können die Bild- und Videoclip-Dateien in einen Ordner auf dem Computer kopieren bzw. verschieben.

Mac: Klicken Sie auf dem Desktop doppelt auf das Laufwerk „untitled“ oder „unlabeled“ („unbenannt“). iPhoto kann so automatisch gestartet werden.

BENUTZEN DER KAMERA ALS EINE PC-KAMERA

Die Kamera lässt sich auch als eine PC-Kamera benutzen, um an Videokonferenzen mit Geschäftspartnern teilzunehmen oder sich in Echtzeit mit Freunden oder der Familie zu unterhalten. Wenn Sie die Kamera für Videokonferenzen verwenden möchten, muss Ihr Computer zusätzlich über die folgenden Teile verfügen:

- Mikrofon
- Soundkarte
- Lautsprecher oder Kopfhörer
- Netzwerk- oder Internetverbindung

1. Starten Sie den Computer neu, nachdem Sie den Treiber der PC-Kamera (auf der CD-ROM enthalten) im Windows-Betriebssystem installiert haben.
2. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an den Umwandlungsadapter-Anschluss der Kamera an.
3. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an einen verfügbaren USB-Anschluss am Rechner an.
4. Schalten Sie die Kamera ein.
5. Wählen Sie [PC-Kamera] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann auf die Taste SET .
6. Platzieren Sie die Kamera sicher auf dem Computermonitor, oder verwenden Sie ein Stativ.
7. Starten Sie die Videokonferenz-Softwareanwendung.
   - Folgen Sie einfach den Anweisungen in der Softwareanwendung, um die Kamera zu aktivieren.

- Diese Funktion wird von Mac-Rechnern nicht unterstützt.
- Als Videokonferenz-Softwareanwendung wird MediaOne Gallery SE (auf der CD-ROM enthalten) oder Windows Netmeeting (Windows Meeting Space unter Windows Vista) empfohlen.
- Die Videoauflösung für die Videokonferenz-Anwendungen ist in der Regel 320 x 240.
- Weitere Informationen über die Verwendung der Videokonferenz-Anwendung finden Sie in der entsprechenden Software-Hilfe.

INSTALLATION DER BEARBEITUNGSSOFTWARE

Es gibt zwei Arten von Software, die auf der CD-ROM enthalten sind:
MediaOne Gallery SE - können Sie auf einfache Weise Ihre digitalen Erinnerungen zusammen mit Familie und Freunden genießen. Die intuitive Miniaturbibliothek organisiert, aktualisiert und sortiert Ihre Dateien, so dass Sie Ihre Multimediasammlung bequem durchsuchen können.
COOL 360 SE - kombiniert einfache Anwendung, leistungsfähige Funktionen und Flexibilität und ermöglicht so selbst Neueinsteigern immersive Bildverarbeitung durchzuführen. Die intuitive Programmoberfläche und der einfach zu verwendende Assistent erzeugen großartig aussehende Panoramabilder. Die leistungsfähigen Werkzeuge zum Krümmen, Mischen and Ausrichten bieten hervorragende Ergebnisse.

Software installieren:
1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
   Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf den Namen der gewünschten Software.
   Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.

- Weitere Informationen über die Verwendung der Software finden Sie in der entsprechenden Software-Hilfe.
- Wenn Sie Windows 2000/XP/Vista verwenden, installieren und benutzen Sie die Software im „Administrator"-Modus.
- Die Software wird auf einem Mac nicht unterstützt.
- COOL 360 SE wird von Windows Vista nicht unterstützt.

TECHNISCHE DATEN

Element	Beschreibung
Bildsensor	1/2,5” CCD Sensor (8,0 Megapixel)
Bildauflösung	<Foto> 3264 x 2448, 2816 x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480 <Videoclip> 640 x 480 (30 fps), 320 x 240 (30 fps)
LCD-Display	3,0” Farben-TFT-LCD (230K Pixel)
Aufnahmemedium	Interner Speicher von 32MB (28MB davon steht für die Speicherung von Bildern bereit) Unterstützt SD/SDHC Speicherkarten (bis 4 GB) (optional)
Dateiformat	JPEG, DCF 1.1, EXIF 2.2, DPOF, AVI
Objektiv	3-fach optischer Zoom Blendenreichweite: 2,9 (W) -5,2 (T) Brennweite: 5,7mm -17,1mm (entspricht 34mm -102mm bei einer 35mm-Kamera)
Fokussierungsbereich	Standard 0,4m bis unendlich Nahaufnahme Weit: 0,1m bis unendlich Tele: 0,35m bis unendlich
Belichtungszeit	1/2 - 1/2000 Sek.
Digitaler Zoom	4x (Aufnahmemodus) 4x (Wiedergabemodus)
Effektive Blitzreichweite	0,5m - 2,4m (Weit) 0,5m - 2,1m (Tele)
Anschlüsse	AV OUT Mit USB 2.0 konform (2-in-1-Anschluss)
Stromversorgung	Wiederaufladbarer Lithium-Ionen-Akku (3,7V)
Abmessungen	Ca. 92,8 x 57,8 x 18,7mm (ohne hervorstehende Teile)
Gewicht	Ca. 114g (ohne Batterien und Speicherkarte)

*Design und technische Daten können ohne Ankündigung geändert werden.

ANHANG

Mögliche Anzahl von Aufnahmen

Mögliche Anzahl von Aufnahmen (Standbild)

Die folgende Tabelle zeigt die ungefähre Anzahl von Aufnahmen, die Sie basierend auf der jeweiligen Einstellung und der Kapazität des internen Speichers und der SD/SDHC-Speicherkarte machen können.

Auflösung	Qualität	Interner Speicher	SD/SDHC-Speicherkartenkapazität					
			128MB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB SDHC
8M 3264 x 2448	Fein	6	28	89	117	235	472	945
	Standard	14	62	125	253	507	1015	2033
	Eco.	16	72	146	293	588	1177	2357
6M 2816 x 2112	Fein	14	62	126	253	508	1018	2038
	Standard	18	82	166	334	669	1340	2684
	Eco.	20	90	181	364	730	1461	2925
4M 2272 x 1704	Fein	25	108	219	440	881	1765	3533
	Standard	27	121	243	489	980	1963	3929
	Eco.	31	138	278	559	1120	2242	4489
2M 1600 x 1200	Fein	47	206	415	834	1671	3345	6695
	Standard	57	246	494	993	1989	3982	7969
	Eco.	63	273	549	1102	2208	4420	8847
VGA 640 x 480	Fein	118	509	1024	2055	4115	8237	16485
	Standard	138	595	1197	2401	4810	9627	19268
	Eco.	177	762	1531	3072	6153	12316	24649

Mögliche Aufnahmezeit / Sek. (Videoclip)

Auflösung	Qualität	Interner Speicher	SD/SDHC-Speicherkartenkapazität					
			128MB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB SDHC
VGA 640 x 480	Fein	00:00:17	00:01:00	00:02:01	00:04:03	00:08:07	00:16:15	00:32:31
	Standard	00:00:18	00:01:06	00:02:13	00:04:27	00:08:54	00:17:50	00:35:42
QVGA 320 x 240	Fein	00:00:50	00:02:57	00:05:57	00:11:56	00:23:55	00:47:52	01:35:49
	Standard	00:00:57	00:03:25	00:06:54	00:13:50	00:27:43	00:55:29	01:51:02

* Wir empfehlen eine Speicherkarte mit einer Schreibgeschwindigkeit von mindestens 10MB/Sek., um automatisches Stoppen oder unerwartete Ergebnisse zu vermeiden. Wenn es bei Verwendung einer langsameren SD/SDHC-Karte zu einem Fehler kommt, stellen Sie die Videoaufnahme der Kamera auf QVGA (320x240) und standard Qualität ein.

Problembehebung

Sehen Sie die folgenden Symptome und Lösungsmöglichkeiten, bevor Sie die Kamera zur Reparatur geben. Falls das Problem weiterhin besteht, wenden Sie sich an Ihren örtlichen Händler oder Reparaturdienst.

Symptom	Ursache	Mögliche Lösungen/Korrekturen
Die Kamera kann nicht eingeschaltet werden.	Der Akku ist nicht eingesetzt.	Setzen Sie den Akku korrekt ein.
	Die Akkuladung ist aufgebraucht.	Laden Sie den Akku neu.
Die Akkuladung verbraucht sich schnell.	Der Akku ist nicht voll aufgeladen. Der Akku wurden nach Ladung für einen längeren Zeitraum nicht verwendet.	Laden Sie Akku komplett, und entladen Sie ihn mindestens einmal vor der Verwendung, um seine Leistungsfähigkeit und Nutzungsdauer zu maximieren.
Der Akku oder die Kamera fühlt sich warm an.	Dies kann bei einer längeren Verwendung der Kamera oder des Blitzes vorkommen.	
Ich drücke den Auslöser, aber die Kamera macht keine Aufnahme.	Der Auslöser wurde nicht komplett hinuntergedrückt.	Drücken Sie den Auslöser ganz hinunter.
	Die Speicherkarte verfügt nicht über ausreichenden Speicherplatz.	Setzen Sie eine neue Speicherkarte ein, oder löschen Sie ungewünschte Dateien.
	Die Speicherkarte ist schreibgeschützt.	Entfernen Sie den Schreibschutz.
Es erscheinen keine Bilder auf dem LCD-Display.	Das LCD-Display erscheint schwarz.	Stellen Sie die Helligkeit des LCD-Displays im Menü ein.
Die Kamera ist auf Autofokus eingestellt, der Fokus funktioniert aber nicht.	Das Objektiv ist verschmutzt.	Wischen Sie das Objektiv mit einem weichen trockenen Tuch oder einem speziellen Objektivpapier ab.
	Der Abstand zum Motiv ist größer als die effektive Reichweite.	Sorgen Sie dafür, dass sich das Motiv in der effektiven Fokusreichweite befindet.
Der Inhalt der Speicherkarte kann nicht wiedergegeben werden.	Sie versuchen, den Inhalt einer Speicherkarte wiederzugeben, die nicht von diesem Gerät formatiert wurde.	Setzen Sie eine Karte ein, die von diesem Gerät formatiert und beschrieben wurde.
Datei kann nicht gelöscht werden.	Die Datei ist geschützt.	Schutz aufheben.
	Die Speicherkarte ist schreibgeschützt.	Entfernen Sie den Schreibschutz.
Die Tasten der Kamera können nicht bedient werden.	Die Akkuladung ist zu niedrig.	Laden Sie den Akku neu.
Das Datum und die Zeit ist falsch.	Das Datum und die Zeit sind nicht korrekt eingestellt.	Stellen Sie das korrekte Datum und die korrekte Zeit ein.
Es können keine Bilder heruntergeladen werden.	Der freie Speicherplatz auf der Festplatte des Computers reicht u.U. nicht aus.	Prüfen Sie, ob die Festplatte über ausreichend Speicherplatz zum Ausführen von Windows verfügt, und ob das Laufwerk, in das die Bilddateien heruntergeladen werden sollen, mindestens über so viel Speicherkapazität verfügt, wie die Speicherkarte in der Kamera.
	Kein Netzteil vorhanden.	Laden Sie den Akku neu.

Anschluss an einen PictBridge-konformen Drucker

Wenn ein Drucker, der PictBridge unterstützt, zur Verfügung steht, können Sie Bilder ausdrucken, indem Sie die digitale Standbildkamera direkt an den PictBridge-konformen Drucker anschließen, ohne dass Sie einen Computer benötigen.

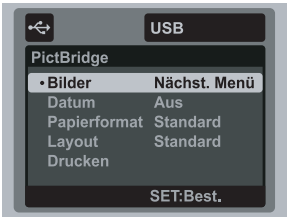
Anschluss der Kamera an den Drucker

1. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an die Kamera an.
2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss des Druckers an.
3. Schalten Sie die Kamera ein.
4. Es erscheint das [USB]-Fenster. Wählen Sie [PictBridge] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.

Ausdrucken von Bildern

Wenn die Kamera ordnungsgemäß an den PictBridge-konformen Drucker angeschlossen ist, wird das PictBridge-Menü auf dem Monitor angezeigt.

1. Wählen Sie das Element, dass Sie konfigurieren möchten, mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - [Bilder]: Legen Sie fest, ob Sie bestimmte oder alle Bilder ausdrucken möchten. Sie können auch die Druckanzahl für bestimmte Bilder einstellen.
   - [Datum]: Legen Sie abhängig vom Druckertyp fest, ob Sie Bilder mit oder ohne Datum ausdrucken möchten.
   - [Papierformat]: Bestimmen Sie das gewünschte Papierformat je nach verwendetem Druckertyp.
   - [Layout]: Bestimmen Sie das gewünschte Drucklayout je nach verwendetem Druckertyp.
   - [Drucken]: Nachdem Sie alle Einstellungen vorgenommen haben, wählen Sie dieses Element, um mit dem Drucken zu beginnen.

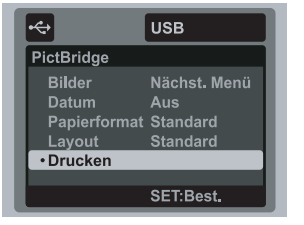


2. Wenn Sie im vorherigen Schritt [Bilder] ausgewählt haben, erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild. Wählen Sie [Einzel], [Alle] oder [DPOF] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.
   - [Einzel]: Wählen Sie dies, um ein bestimmtes Bild auszudrucken.
   - [Alle]: Wählen Sie dies, um alle Bilder auszudrucken.
   - [DPOF]:Wählen Sie dies, um Bilder mit DPOF-Einstellungen auszudrucken.
   - [Ende]: Beenden Sie die Bilder-Option.

3. Wenn Sie im vorherigen Schritt [Einzel] ausgewählt haben, erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild.
   - Wählen Sie mit den Tasten ◄/► das Bild aus, das Sie ausdrucken möchten.
   - Wählen Sie [Druckanz.] (bis zu 99) mit den Tasten ▲ / ▼.
   - Nachdem Sie das gewünschte Bild und die Druckanzahl ausgewählt haben, drücken Sie zur Bestätigung auf die Taste SET.

4. Wählen Sie [Ende] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET.

5. Wählen Sie [Drucken] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste SET, um mit dem Drucken zu beginnen.



6. Das Drucken beginnt, und es erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild.
   - Vorübergehend wird [FERTIG] angezeigt, was bedeutet, dass der Vorgang beendet wurde.
   - Wenn während der Verbindung ein Fehler (z. B. ein Hardwareproblem mit dem Drucker) zwischen Kamera und Drucker auftritt, wird die Meldung [DRUCKFEHLER] angezeigt.
   - Wenn während der Kommunikation ein Fehler (z. B. falsche Einstellung auf der Kamera) zwischen Kamera und Drucker auftritt, wird die Fehlermeldung [FEHLER] angezeigt.

- Das Bild kann u.U. nicht ausgedruckt werden, wenn die Stromzufuhr zur Kamera unterbrochen wird.